

د . يقظان الأتاسي .

e-mail : yakzanatassi@gmail.com

المؤهل العلمي :

- شهادة المدرسة الوطنية العليا للفنون الجميلة بباريس – البوزار – قسم التصوير , معادلة " دكتوراه " من وزارة التعليم العالي .
- بكالوريوس في الفنون الجميلة قسم التصوير من كلية الفنون الجميلة – قسم التصوير . جامعة دمشق .

الحياة المهنية :

- مدرس متفرغ . " IUST " الجامعة الدولية الخاصة للعلوم و التكنولوجيا . كلية الآداب – قسم الفنون , منذ أيلول 2014 .
- مدرس متفرغ , كلية الفنون الجميلة , قسم التصوير . جامعة دمشق حتى عام 1999 .
- 2005 - 2010 . مدرس مادة التشكيل الفني , قسم السينوغرافيا , المعهد العالي للفنون المسرحية . دمشق .
- 2010 – 2011 . مدرس متفرغ , كلية الهندسة , قسم العمارة . جامعة اليرموك الخاصة .
- 2012 – 2013 . مدرس متفرغ , كلية الفنون التطبيقية , قسم التصميم الجرافيكي . جامعة القلمون الخاصة .
- 2013 – 2014 . مدرس متفرغ , كلية الفنون التطبيقية , قسم العمارة الداخلية . و مدرس مادة ميديا (1) و (2) و (3) , كلية الهندسة , قسم العمارة . جامعة القلمون الخاصة .

من المعارض الشخصية :

- نيسان 1988 صالة (La galerie) باريس – فرنسا 0
- كانون أول 1988 0 (MAC – 2000) القصر الكبير باريس – فرنسا 0
- تشرين ثاني 1990 (MAC – 2000) القصر الكبير باريس – فرنسا 0
- آذار 1992 صالة (Arabesque) بروكسل – بلجيكا
- تشرين ثاني 1994 (MAC -2000) اسباس ايفل – برانلي باريس – فرنسا 0
- كانون ثاني 1996 متحف (Marzelle) مارمند – فرنسا 0
- شباط 1998 المركز الثقافي الفرنسي , دمشق 0
- حزيران 1999 (Art Contemporain – 99) Espace Auteuil باريس – فرنسا .
- تشرين ثاني 1999 (MAC -2000) اسباس ايفل – برانلي باريس – فرنسا 0
- نيسان 2000 صالة عشتار دمشق 0
- مايس 2000 (Art contemporain – 2000) Espace Auteuil باريس –

- فرنسا .
- حزيران 2000 (*Pul's Art*) لوما – فرنسا 0
- تشرين أول 2002 *Espace Auteui (MAC – 2000)* باريس – فرنسا 0
- نيسان 2004 صالة (*IKOR*) . لافريت سور سين – فرنسا .
- آذار 2006 مركز أندريه مالرو الثقافي (*Espace culturel André Malraux*) . لو كريملان بيستر . باريس . فرنسا .

من المعارض الجماعية :

- مايس 1981 قصر اليونيسكو (*UNESCO*) باريس – فرنسا
- حزيران 1982 (*FIAP*) باريس – فرنسا 0
- تشرين أول 1988 صالون (*Grands et jeunes*) القصر الكبير , باريس – فرنسا 0
- تشرين ثاني 1988 صالون (*Les realites nouvelles*) القصر الكبير , باريس – فرنسا 0
- حزيران 1991 صالة (*Mediart*) باريس – فرنسا 0
- تموز 1994 متحف عمان الوطني , عمان – الأردن 0
- مايس 1995 (*CNIT*) باريس – لاديفانس 0 فرنسا
- دعوة من (*SPSAS*) فريبوغ – سويسرا 0
- تشرين ثاني 1997 صالة بلاد الشام حلب
- مايس – حزيران 2001 (*Maison de l'infante*) سان جان دو لوز – فرنسا 0
- شباط 2003 الجائزة الأولى في صالون (*Vesinet*) فيزينية – فرنسا 0

بيانات :

- كانون أول 2003 بيانال فلورنسا الدولي للفن المعاصر . فلورنسا – إيطاليا .